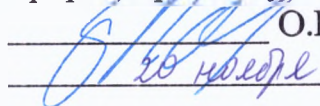


УТВЕРЖДАЮ

Первый проректор-  
проректор по научной работе

  
О.В. Павленко



**Аннотации дисциплин  
по основной профессиональной образовательной программе высшего  
образования – программе подготовки научно-педагогических кадров в  
аспирантуре**

**Направление подготовки 51.06.01 Культурология  
Направленность «Теория и история культуры»**

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК**

### **Аннотация**

Дисциплина «Иностранный язык» является обязательной дисциплиной базовой части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре Российского государственного гуманитарного университета. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрами иностранных языков РГГУ.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с формированием и развитием навыков речевой деятельности (устной речи/ говорения, восприятия звучащей речи/ аудирования, чтения и письма) в различных видах научной коммуникации.

Дисциплина направлена на формирование следующей **универсальной компетенции (УК)** выпускника аспирантуры:

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачётных единиц, 180 часов. Программой дисциплины предусмотрены практические занятия (72 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие вид контроля освоения дисциплины: промежуточный контроль в форме кандидатского экзамена.

## ИСТОРИЯ И ФИЛОСОФИЯ НАУКИ

### Аннотация

Дисциплина «История и философия науки» является обязательной дисциплиной базовой части учебного плана образовательной программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по направлениям подготовки: 09.06.01 Информатика и вычислительная техника; 10.06.01. Информационная безопасность; 37.06.01. Психологические науки; 38.06.01 Экономика; 39.06.01 Социологические науки; 40.06.01 Юриспруденция; 41.06.01 Политические науки и регионоведение; 42.06.01 Средства массовой информации и информационно-библиотечное дело; 45.06.01 Языкознание и литературоведение; 46.06.01 Исторические науки и археология; 47.06.01 Философия, этика и религиоведение; 50.06.01 Искусствоведение; 51.06.01 Культурология.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с актуальными проблемами философии науки.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

#### **универсальных (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 4 зачётные единицы, 144 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (40 часов), практические занятия (32 часа) и самостоятельная работа аспиранта (72 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме кандидатского экзамена.

## ИСТОРИЧЕСКАЯ СЕМАНТИКА КУЛЬТУРНЫХ КОНЦЕПТОВ

### Аннотация

Дисциплина «Историческая семантика культурных концептов» является обязательной дисциплиной вариативной части программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Теория и история культуры». Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой истории и теории культуры.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с изучением генезиса, исторических смещений в современной семантике базовых культурных концептов, терминов культуры, основополагающих понятий современной общественно-политической и цивилизационной сферы.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

#### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

#### **общепрофессиональные (ОПК):**

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-2);

#### **профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области истории культуры (ПК-1);

способность к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 3 зачётные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (12 часов), практические занятия (24 часа), самостоятельная работа аспиранта (72 часа).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой.

## **КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКАЯ МЫСЛЬ В РОССИИ XIX - XX века: КОНЦЕПЦИИ И ПОДХОДЫ**

### **Аннотация**

Данный курс является обязательной дисциплиной вариативной части направления 51.06.01 «Культурология» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по теории и истории культуры. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой истории и теории культуры.

Освоение курса «Культурологическая мысль в России XIX – XXI века: концепции и подходы» является составной частью теоретической подготовки по направленности программы аспирантуры – Теория и история культуры. В ходе изучения дисциплины аспирант должен продемонстрировать достаточно высокий уровень своих профессиональных знаний и способность к конкретно-научной исследовательской работе.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

#### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

#### **общепрофессиональные (ОПК):**

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3).

#### **профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области теории и истории культуры (ПК-1);

способность к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (36 часов), самостоятельная работа аспиранта (36 часов), итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.

Программой дисциплины предусмотрены: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью и итоговый контроль в форме итоговой исследовательской работы.

## **СОВРЕМЕННЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ: ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ**

### **Аннотация**

Данный курс является обязательной дисциплиной вариативной части направленности «Теория и история культуры» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой истории и теории культуры. Аспирант должен продемонстрировать свою профессиональную подготовку в области теории и методологии культуры, владение разными подходами и методами изучения культурных объектов.

**Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:**  
**универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

**общефессиональные (ОПК):**

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

**профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области истории культуры (ПК-1);

способность к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 5 зачётных единиц, 180 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (36 часов), самостоятельная работа аспиранта (144 часа), итоговый контроль в форме зачета.

Программой дисциплины предусмотрены: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью и итоговый контроль в форме зачета.

# ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ: МЕЖДИСЦИПЛИНАРНЫЕ И ПОГРАНИЧНЫЕ ПОЛЯ ИССЛЕДОВАНИЙ

## Аннотация

Дисциплина «Теоретические проблемы гуманитарного знания: междисциплинарные и пограничные поля исследований» является обязательной дисциплиной вариативной части по всем направленностям программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре РГГУ. Рабочая программа дисциплины разработана коллективом профессоров и преподавателей при участии экспертов Научно-методического совета по аспирантуре и докторантуре РГГУ.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с междисциплинарными теоретическими, методологическими и прикладными проблемами исследований в сфере социальных, гуманитарных и естественных наук. Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

### **универсальных (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

### **общепрофессиональных (ОПК):**

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);

### **профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области теории и истории культуры (ПК-1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (36 часов), самостоятельная работа аспиранта (36 часов).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме коллоквиума, промежуточный контроль в форме зачета.

# ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ

## Аннотация

Дисциплина «Психология и педагогика высшей школы» является обязательной дисциплиной вариативной части по всем направленностям программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре РГГУ. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой психологии и методологии образования.

Содержание дисциплины охватывает круг вопросов, связанных с рядом ключевых проблем психологии и педагогики.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

### **общепрофессиональных (ОПК):**

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);

### **профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области теории и истории культуры (ПК-1).

Общая трудоемкость освоения дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (72 часа), самостоятельная работа аспирантов (36 часов).

Программой дисциплины предусмотрены следующие виды контроля освоения дисциплины: текущий контроль в форме реферата, промежуточный контроль в форме зачета.



## ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

### Аннотация

Данный курс является обязательной дисциплиной вариативной части направленности «Теория и история культуры» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой истории и теории культуры.

Подготовка к кандидатскому экзамену по специальности и сам экзамен завершают образовательную составляющую общей программы обучения в аспирантуре и одновременно служат начальным звеном исследовательской составляющей программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Аспирант должен продемонстрировать в ходе экзамена фундаментальную профессиональную подготовку по теории, истории, методологии культуры, другим гуманитарным дисциплинам, дающим целостное представление о своеобразии культурных объектов, их содержании, динамике, возможностях научного познания и прогнозирования. Аспирант обязан проявить свою готовность к поисково-исследовательской работе и творческий потенциал.

**Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:**

#### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

#### **общепрофессиональные (ОПК):**

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

**профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области истории культуры (ПК-1);

способность к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (18 часов), самостоятельная работа аспиранта (54 часа), итоговый контроль в форме экзамена.

Программой дисциплины предусмотрены: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью и итоговый контроль в форме кандидатского экзамена.

## **ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ: ТЕОРЕТИКО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ**

### **Аннотация**

Данный курс является дисциплиной по выбору аспиранта вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по теории и истории культуры. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой истории и теории культуры ОСКИ.

Освоение курса «Интеллектуальная история: теоретико-методологические аспекты» является составной частью теоретической подготовки аспиранта по направленности программы аспирантуры «Теория и история культуры». В ходе изучения этого курса аспирант обязан проявить высокий уровень своих профессиональных знаний и готовность к исследовательской работе.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

**универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

**общефессиональные (ОПК):**

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3).

#### **профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области теории и истории культуры (ПК-1);

способность к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (36 часов), самостоятельная работа аспиранта (36 часов), итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.

Программой дисциплины предусмотрены: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью и итоговый контроль в форме итоговой исследовательской работы.

## **КУЛЬТУРНАЯ СЕМАНТИКА ТЕКСТА**

### **Аннотация**

Данный курс является дисциплиной по выбору аспиранта вариативной части направленности 51.06.01 «Культурология» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре по теории и истории культуры. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой истории и теории культуры ОСКИ.

Освоение курса «Культурная семантика текста» является составной частью подготовки к кандидатскому экзамену по направленности программы аспирантуры «Теория и история культуры». Этот экзамен завершает образовательную составляющую общей программы обучения в аспирантуре по культурологии и одновременно служат начальным звеном исследовательской составляющей направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

В ходе изучения курса «Культурная семантика текста» аспирант обязан проявить не только достаточно высокий уровень своих профессиональных познаний, но также предрасположенность и готовность к поисково-исследовательской работе и соответствующий творческий потенциал.

Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

#### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

#### **общефессиональные (ОПК):**

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3).

#### **профессиональные (ПК):**

Способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области теории и истории культуры (ПК-1);

способность к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (36 часов), самостоятельная работа аспиранта (36 часов), итоговый контроль в форме дифференцированного зачета.

Программой дисциплины предусмотрены: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью и итоговый контроль в форме итоговой исследовательской работы по культурной семантике текста.

## МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ТЕОРИИ И ИСТОРИИ КУЛЬТУРЫ

### Аннотация

Данный курс является обязательной дисциплиной вариативной части направленности «Методология и методы исследования теории и истории культуры» программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре. Рабочая программа дисциплины разработана кафедрой истории и теории культуры.

**Дисциплина направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:**

**универсальные (УК):**

способностью к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способностью проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способностью следовать этическим нормам в профессиональной деятельности (УК-5);

способностью планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

**общепрофессиональные (ОПК):**

владением методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК-1);

владением культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК-2);

способностью к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК-3);

готовностью организовать работу исследовательского коллектива в сфере культуры (ОПК-4);

готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-5);

**профессиональные (ПК):**

способностью к получению и академическому представлению нового научного знания в области истории культуры (ПК-1);

способностью к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК-2).

Общая трудоёмкость освоения дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72 часа. Программой дисциплины предусмотрены лекционные занятия (12 часов), самостоятельная работа аспиранта (60 часов).

Программой дисциплины предусмотрены: интерактивный текущий контроль в форме лекций с обратной связью и итоговый контроль в форме зачета с оценкой.

## **ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА**

### **Аннотация**

Проведение педагогической практики направлено на приобретение умений и опыта профессиональной деятельности, в том числе опыта преподавательской деятельности. Педагогическая практика проводится Отделением социокультурных исследований.

Рабочая программа педагогической практики разработана кафедрой истории и теории культуры.

Педагогическая практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

#### **универсальные (УК):**

УК-1: способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях

УК-6: способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития;

#### **общепрофессиональные (ОПК):**

ОПК-5: готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования

Общая трудоёмкость педагогической практики составляет 3 зачётные единицы, 108 часов. Программой педагогической практики предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль в форме собеседования, промежуточный контроль в форме зачета во 2-м полугодии и зачета с оценкой в 3-ем полугодии обучения.

## НАУЧНАЯ ПРАКТИКА

### Аннотация

Проведение научной практики направлено на приобретение умений и опыта научной деятельности, в частности опыта участия, организации и проведения научных мероприятий (конференций, круглых столов и др.). Научная практика проводится на кафедре истории и теории культуры при участии других подразделений РГГУ: Институт высших гуманитарных исследований, УНЦ изучения религий.

Рабочая программа научной практики разработана кафедрой истории и теории культуры.

Научная практика направлена на формирование следующих компетенций выпускника аспирантуры:

#### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

#### **общепрофессиональные (ОПК):**

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК – 1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК – 2);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК – 3);

#### **профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области истории культуры (ПК – 1);

способность к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК – 2).

Общая трудоёмкость научной практики составляет 3 зачётные единицы, 108 часов. Программой научной практики предусмотрены

следующие виды контроля: текущий контроль в форме собеседования, промежуточный контроль в форме зачета с оценкой в 5-м полугодии.

## **ПРОГРАММА ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ АСПИРАНТОВ**

### **Аннотация**

Программа организации научных исследований аспирантов по направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Теория и история культуры» нацелена на формирование у аспирантов компетенций, необходимых для подготовки, оформления, презентации и защиты научного доклада об основных результатах подготовленной научно-квалификационной работы (диссертации).

Программа разработана кафедрой истории и теории культуры.

Научные исследования направлены на формирование следующих компетенций:

#### **универсальные (УК):**

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2);

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4);

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-6);

#### **общепрофессиональные (ОПК):**

владение методологией теоретических и экспериментальных исследований в сфере культуры (ОПК – 1);

владение культурой научного исследования, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ОПК – 2);

способность к разработке новых методов исследования и их применению в самостоятельной научно-исследовательской деятельности в сфере культуры и образования с учетом правил соблюдения авторских прав (ОПК – 3);

#### **профессиональные (ПК):**

способность к получению и академическому представлению нового научного знания в области истории культуры (ПК – 1);



способность к осмыслению явлений и процессов в социокультурной сфере и к их экспертной оценке (ПК – 2).

Научные исследования являются обязательными и входят в блок 3 вариативной части направленности программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре «Теория и история культуры».

Общая трудоемкость научных исследований составляет 135 з.е., 4860 часов.